



ĊIRKULARI

Data: 10 ta' Jannar 2024 **Ref:** DELH 009/2024

Lis-: Segretarju Permanenti, Diretturi Ġenerali, Diretturi, CIO, Kapijiet tan-Netwerk tal-Kulleġġi, Uffiċjali Edukattivi, Kapijiet tal-Iskejjel Primarji tal-Istat, Knisja u Indipendenti, Kapijiet tal-Entitajiet

Mingħand: David Muscat, Kap Eżekuttiv, L-Aġenzija Nazzjonali tal-Litteriżmu

Suġġett: 'Nirreċtaw Hrejifna' – Klabba ta' Drama u Rakkontar ta' Stejjer

L-Aġenzija Nazzjonali tal-Litteriżmu ser torganizza klabb ġdid wara l-ħin tal-iskola bl-isem *Nirreċtaw Hrejifna* għal tfal **mir-4 (Year 4) sas-6 sena tal-primarja (Year 6)** li jixtiequ jissahħu fil-ħiliet tad-drama u l-komunikazzjoni. L-għan tal-klabb hu li nhegħu lill-parteciċpanti jiżviluppaw il-ħiliet tad-drama u tal-lingwa u jesprimu l-ħsibijiet u l-emozzjonijiet tagħhom permezz ta' logħob multisensorjali bbażat fuq il-ħrejjef.

Is-sessjonijiet se jsiru bil-Malti, iżda 'l quddiem, l-Aġenzija se tkun qiegħda toffri dan il-programm bl-Ingliš.

Fl-aħħar tal-klabb ikun hemm esebizzjoni u attività ta' celebrazzjoni. Kull min jattendi regolarment (80%) u jtemm il-klabb b'suċċess jingħata ċertifikat.

Post:	Iċ-Ċentru Nazzjonali tal-Kurrikulu (NCC), il-Ħamrun
Jiem:	Grupp 1 - Il-Ħamis u Grupp 2- Il-Ġimgħa
Grupp 1:	1 ta' Frar, 8 ta' Frar, 15 ta' Frar, 22 ta' Frar, 29 ta' Frar, 7 ta' Marzu, 14 ta' Marzu, 21 ta' Marzu
Grupp 2:	2 ta' Frar, 9 ta' Frar, 16 ta' Frar, 23 ta' Frar, 1 ta' Marzu, 8 ta' Marzu, 15 ta' Marzu, 22 ta' Marzu
Ħin:	Mit-3:30 sal-5:00 ta' filgħaxija

Min hu interessat jista' japplika billi jimla l-formola online li tinsab [hawn](#). L-applikazzjonijiet jistgħu jintbagħtu sa mhux aktar tard mill-**Ġimgħa, 19 ta' Jannar 2024**. Jekk in-numru ta' parteciċpanti meħtieġ ma jintlaħaqx il-klabb jista' ma jsirx. Jekk l-Aġenzija tircievi iktar applikazzjonijiet milli tista' taċċetta, l-applikazzjonijiet jintgħažlu skont min japplika l-ewwel. Dan il-klabb se jkun offrut bla ħlas.

Għal aktar informazzjoni jekk jogħgbok ċempel lill-Aġenzija Nazzjonali tal-Litteriżmu fuq 25983324.

Grazzi tal-attenzjoni,

Sandra Ebejer
Direttriċi
Snin Bikrin, Lingwi u Studji Umanistiċi
MEYR